

# BühnenbildnerIn

## BERUFSBESCHREIBUNG

BühnenbildnerInnen entwerfen das Bühnenbild für die Szenen einer Inszenierung von Theateraufführungen, Opern, Operetten, Musicals, Tanztheater, aber auch von Film- und Fernsehproduktionen und Konzerten. Sie stimmen sich bei ihrer Arbeit mit den RegisseurInnen und dem technischen und handwerklichen Personal ab. Ist ein Bühnenbild entworfen, arbeiten sie gemeinsam mit BühnenhandwerkerInnen und BühnenmalerInnen an der Herstellung der Bühnenkulissen. Bei größeren Theatern gibt es hierfür eigene Theaterwerkstätten.

## Ausbildung

Für den Beruf BühnenbildnerIn ist in der Regel ein abgeschlossenes Universitätsstudium in Bildender Kunst mit Schwerpunkt Bühnenbild erforderlich.

## Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- sich in Textvorlagen oder Drehbücher einarbeiten; Vorbesprechungen mit RegisseurInnen, DramaturgInnen, MaskenbildnerInnen, ProduktionsleiterInnen, Kameraleuten, BühnenmalerInnen, TheatertischlerInnen usw. führen
- Ausstattungen und Kulissen für Film, Fernsehen und Bühne planen und gestalten; Ideen und Konzepte zur Bühnenbildgestaltung präsentieren, Kosten kalkulieren
- Bühnen-, Film- und Fernseh Bühnenbilder (auch unter Einsatz rechnergestützter Mittel - virtuelle Bilder am PC) entwerfen
- Detailplanung wie Festlegen der Beleuchtung durchführen, Detailzeichnungen als Arbeitsanweisung für die Werkstätten erstellen
- bei der Auswahl der Materialien mitwirken, Bauausführung überwachen
- bei Proben mitwirken, gegebenenfalls Korrekturen am Szenebild vornehmen

## Anforderungen

- Auge-Hand-Koordination
- Fingerfertigkeit
- Anwendung und Bedienung digitaler Tools
- Gefühl für Farben und Formen
- gestalterische Fähigkeit
- gute Beobachtungsgabe
- gutes Augenmaß
- handwerkliche Geschicklichkeit
- Kunstverständnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- Aufgeschlossenheit
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit
- Kundinnen- / Kundenorientierung
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- Planungsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise